línea cronológica español 8

Nombre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Clase \_\_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

artistas / obras

arte

géneros

tipos

1500 1600 1700 1800 1900

siglo XVI siglo XVII siglo XVIII siglo XIX siglo XX

ARTISTA:

los aztecas El Greco Diego Velázquez Francisco de Goya Pablo Picasso (n. 1881) - pintura / moderno / abstracto / cubista

GUÉRNICA / TRES MÚSICOS

TIPO:

escultura pintura pintura pintura / dibujo Diego Rivera (n. 1886) - mural / moderno / realista

EL MUNDO AZTECA

GÉNERO:

antiguo clásico clásico clásico Joan Miró (n. 1893) - pintura / moderno / abstracto / (surrealista)

realista realista realista realista CHIFFRES ET CONSTELLATIONS AMOUREUX D’UNE FEMME

OBRAS: Salvador Dalí (n. 1904) - pintura / moderno / abstracto /

surrealista

MUJER CON EL ENTIERRO LAS MENINAS (pin) LA FAMILIA DE CARLOS IV PERSISTENCIA DE MEMORIA

NIÑO DEL CONDE (dib) CON RAZÓN, O SIN ELLA

MOSCA ORGÁZ Frida Kahlo (n.1907) - autorretrato / moderno / realista

(surrealista)

AUTORRETRATO CON MONO